

Curriculum vitæ di Loris Serafini

DATI

ANAGRAFICI

Nascita: Agordo (BL) 1977
e-mail: loris@fondazionepapaluciani.com
stato: sposato con due figlie

STUDI

* **Diploma in archivistica, paleografia e diplomatica**, conseguito nel giugno 2005 presso l'Archivio di Stato di Trieste.
* **Laurea in Lingue e Letterature Straniere (tedesco, inglese; lingua di specializzazione: tedesco)** conseguita il 19 luglio 2002 presso l'Università degli Studi di Trento con tesi dal titolo: "L'eresia in miniera. I minatori tedeschi dell'Agordino e la diffusione della Riforma protestante in Italia (1545-1590) con appendice documentaria".
* **Wintersemester presso la Pädagogische Akademie des Bundes in Niederösterreich** (programma studi internazionali Socrates-Erasmus, settembre-dicembre 2000).
* **Diploma di maturità scientifica** conseguito nel 1996 presso l'Istituto G. Galilei (Agordo-Belluno).

FORMAZIONE

* **Improvisation für Tasteninstrumenten** presso il Tiroler Landeskonservatorium di Innsbruck con i proff. Rattini, Schlimp e Costa (ottobre 2015).
* **Corso di formazione per l'utilizzo del programma CEIAR** presso la Sede Nazionale della Conferenza Episcopale Italiana (13-15 ottobre 2008).
* **Corso intensivo di paleografia tedesca** con il dott. Gustav Pfeifer presso l'Archivio di Stato di Bolzano (marzo-aprile 2006).
* **Soggiorno a Londra per il perfezionamento dell'inglese** (agosto-ottobre 2005).
* **Corso di Informatica: introduzione all'informatica, Windows, Word, Excel, Internet e Posta Elettronica, Powerpoint, Access** (2004-2005).
* **Corso di biblioteconomia presso la provincia di Belluno** (settembre-ottobre 2002).
* **Corso intensivo di direzione di coro dell'associazione A.S.A.C. con il maestro Werner Pfaff a Santa Giustina Bellunese (BL)** (29 agosto-1° settembre 2002).
* **Corso per laureandi** (anno accademico 2001-2002).
* **Corso di studi musicali (organo, armonia, contrappunto, composizione, canto, solfeggio)** presso l'International Music Institute di Sedico BL (1989-1991) e con il maestro Zsuzsanna Nagy (1991-1993).

ESPERIENZE

PROFESSIONALI

* **Direttore della Fondazione e del Museo Papa Luciani di Canale d'Agordo (dal 1° gennaio 2010).**
* **Archivista**
➤ **presso l'Archivio Diocesano di Vittorio Veneto (dal 2010);**
➤ **per la Soprintendenza dei Beni Archivistici di Venezia** (2004-2005 e 2010-2011);
➤ **presso le parrocchie di Cortina d'Ampezzo-BL** (dal 2006), Caviola di Falcade (2016), Faè di Oderzo-TV (2010), Falcade BL (apr.-giu. 2004; 2009), Cencenighe Agordino (2009), Caprile (2008), Rocca Pietore (2008), San Tomaso Agordino (2008), Portobuffolè-TV (2008), Canale d'Agordo-BL (2001-2008), Alleghe BL (ott.-dic. 2004);
➤ **per le Regole di Ampezzo** (dal 2012)
➤ **per l'Union de i Ladis de Anpezo** (dal 2011)
➤ **per la Società Faloria di Cortina d'Ampezzo** (2012-2013);
➤ **per la Società La Cooperativa di Cortina d'Ampezzo** (2009-2012).
➤ **per vari privati** (dal 2009)

- **Membro e Presidente della Commissione Storica per la fase diocesana del Processo di Canonizzazione di papa Giovanni Paolo I** (novembre 2003-novembre 2006).

*** Relatore**

- **presso l'Istituto Dante Alighieri a Oslo, Bergen, Kristiansand, Halden, Trondheim (Norvegia)**, 7-17 settembre 2014 sul tema: "l'Inquisizione tra i minatori dell'Agordino del XVI secolo";
- **nel Convegno su Albino Luciani presso l'abbazia di Grimbergen (Belgio)** nell'ottobre 2013;
- **nella Centenary Conference di Albino Luciani a New York**, 12-13 ottobre 2012;
- **nel Convegno Albino Luciani dal Veneto al mondo svoltosi a Canale d'Agordo, Vicenza e Venezia** dal 24 al 26 settembre 2008, promosso dall'Istituto per le Ricerche di Storia Sociale e Religiosa-Onlus di Vicenza e patrocinato dal Presidente della Repubblica Italiana.

*** Accompagnatore museale:**

- *presso il museo Papa Luciani di Canale d'Agordo BL (dal 1993).*

*** Insegnante:**

- *di inglese presso l'Istituto Alberghiero di Falcade-BL (2008);*
- *di religione (supplente) presso l'Istituto Alberghiero di Falcade-BL (2007-2008);*
- *di tedesco in corsi serali (2006);*
- *di italiano per ragazzi tedeschi presso l'Istituto Alberghiero di Falcade BL (2003);*
- *di tedesco presso l'Istituto Comprensivo di Tesero TN (2002- 2003);*
- *di latino (ripetizioni pomeridiane).*

*** Curatore scientifico per allestimenti museali:**

- *del museo civico Papa Giovanni Paolo I di Canale d'Agordo (2012-2016);*
- *dell'esposizione "Baci da Cortina. Ampezzo a fine impero (1896-1923), storia di una comunità attraverso le cartoline illustrate", presso la Ciasa de Ra Regoles di Cortina d'Ampezzo, agosto-ottobre 2016.*
- *dell'esposizione "600 anni di Ospitale, Lerosa e Intravenanze" presso la Ciasa de Ra Regoles di Cortina d'Ampezzo, estate 2015;*
- *della mostra sulle pergamene più antiche di Cortina d'Ampezzo, Ciasa de Ra Regoles, Cortina d'Ampezzo, estate 2012;*
- *della mostra fotografica e documentaria sulla vita di Giovanni Paolo I Albino Luciani presso la casa canonica di Canale d'Agordo (marzo-maggio 2008).*

*** Organista:**

- *titolare della basilica dei Santi Filippo e Giacomo in Cortina d'Ampezzo (dal 31 dicembre 2007);*
- *presso la chiesa arcipretale di San Giovanni Battista in Canale d'Agordo e della chiesa monumentale di San Simon in Vallada Agordina (dal 1989 al 28 settembre 2008).*

*** Concertista**

- *con Il Trio Telemann di Belluno (dal 2012);*
- *nella chiesa di Røros in Norvegia (16 settembre 2014);*
- *con il Soprano Dominika Zabowa (2010);*
- *con il Soprano Raffaella Benori (2009).*

**ESPERIENZE
FORMATIVE**

- * *animatore in grest e camposcuola estivi (1993-2000);*

- * **accompagnatore turistico** di gruppi di madrelingua tedesca e inglese attraverso le Dolomiti;
- * **custode del Museo Papa Luciani di Canale d'Agordo** (luglio e agosto 1993-2001);
- * **cantore** nel Coro maschile Val Biois di Canale d'Agordo (1998-2006);
- * **direttore della Schola cantorum di Canale d'Agordo** (2001-2009).

**COMPETENZE
LINGUISTICHE E
INFORMATICHE**

- ***Tedesco:** ottima conoscenza lingua parlata e scritta;
- ***Inglese:** buona conoscenza lingua parlata e scritta;
- ***Patentino ECDL** (Introduzione all'informatica, Windows, Word, Excel, Internet e Posta elettronica, Powerpoint e Access) conseguito a Belluno il 24/02/2005).

PUBBLICAZIONI:

1. *La Valle del Biois ricorda don Sirio, pastore profetico sempre pronto al dialogo con la centesima pecora*, Associazione Pro Loco di Canale d'Agordo, Studio Grafisma, Rocca Pietore (BL), aprile 2017.
2. *Baci da Cortina. Ampezzo a fine Impero (1896-1923). Storia di una comunità attraverso la cartolina d'epoca*, ULdA, Crocetta del Montello, luglio 2016.
3. *Inventario dell'archivio storico della parrocchia decanale di Cortina d'Ampezzo*, Parrocchia dei Ss. Filippo e Giacomo di Cortina d'Ampezzo, aprile 2016.
4. *Giuseppe Richebuono. Colui che ha ricondotto dolcemente a se stessa la comunità di Ampezzo*, ULdA, Cortina d'Ampezzo, novembre 2015.
5. *Il primo asilo rurale della provincia di Belluno. Storia dell'asilo parrocchiale di Forno di Canale, 1868-2014*, DBS di Rasai di Seren del Grappa, luglio 2015.
6. *Le chiese della parrocchia di Taibon Agordino, documenti di storia e d'arte*, parte storica, Tipi Piave, Belluno, giugno 2015.
7. *La Valle del Biois dalle origini alla Prima Guerra Mondiale*, prefazione a *Il parroco del Papa* di Giorgia Menegolli, Belluno 2014.
8. *Giovanni Paolo I. Un anno con Papa Luciani*, Edizioni Paoline, Milano 2012 (curato insieme a Luigi Ferraresso).
9. *La chiesa parrocchiale di Sant'Antonio abate in Cencenighe Agordino, documenti di storia e d'arte*, Belluno, gennaio 2011, parte storica.
10. *Preti e modelli di prete nel Bellunese negli "anni di Luciani"* in *Atti del Convegno Albino Luciani dal Veneto al mondo* svoltosi a Canale d'Agordo, Vicenza e Venezia dal 24 al 26 settembre 2008, promosso dall'Istituto per le Ricerche di Storia Sociale e Religiosa-Onlus di Vicenza e patrocinato dal Presidente della Repubblica Italiana a cura di Giovanni Vian, Editrice Viella, Roma 2010.
11. *Le chiese dell'antica Pieve di San Giovanni Battista nella Valle del Biois, documenti di storia e d'arte*, Belluno, giugno 2007, parte storica.
12. *Albino Luciani. Il papa del Sorriso*, collana *I Testimoni n. 27*, Ed. Il Messaggero, Padova:
 - a. 1ª edizione: settembre 2005
 - b. 2ª edizione: gennaio 2007
 - c. 3ª edizione: maggio 2008
 - d. traduzione in portoghese: *João Paulo I. O Papa do sorriso*, collana *Testemunhas e profetas*, n. 11, ed. Paulinas, Prior Velho, Portugal julho 2007.
13. *I colmiéi e le vile de Canal*, Comune di Canale d'Agordo, luglio 2005.
14. *La veneranda chiesa della B. V. delle Grazie e di san Gottardo di Gares, pro manuscripto*, Parrocchia di Canale d'Agordo, agosto 2004.

15. *L'organo di Gaetano Callido e la tradizione musicale nell'antica pieve di Canale d'Agordo*, Belluno, giugno 2004.
16. *Sui passi dell'arte e della fede in Valle del Biois. Itinerari tra le chiese dell'antica pieve di Canale d'Agordo*, con Sirio Da Corte, Belluno, luglio 2003.
17. *Nòno, contène 'na s-ciònal'*, traduzione in italiano e ristampa corretta dell'opera originaria di Edoardo Berto Luciani - Pro Loco di Canale d'Agordo (novembre 2001).
18. *Atriói, Cristi e gesiòle de Canàl*, guida sulle ancone sacre del comune di Canale d'Agordo BL- Pro Loco di Canale d'Agordo, 1999.
19. Vari articoli di carattere storico e culturale pubblicati su riviste di cultura locale, (*Dolomiti. Rivista di cultura e attualità della provincia di Belluno*; *Ladin* dell'Istituto Ladin de La Dolomites di Borca di Cadore; *Il Celentone*, bollettino interparrocchiale di Canale d'Agordo e Vallada Agordina).

ELABORAZIONE INVENTARI ARCHIVI:

1. Archivio Parrocchiale di Caviola (BL), 2016.
2. Archivio di famiglia di Rosa Menardi De Vico di Cortina d'Ampezzo, 2016.
3. Archivio Storico della Parrocchia di San Simone apostolo di Vallada Agordina, 2015.
4. Archivio Personale di monsignor Francesco Taffarel relativo ai vescovi Albino Luciani e Antonio Cunial, Vittorio Veneto, 2015.
5. Archivio Storico della Pieve Arcipretale di San Giovanni Battista in Canale d'Agordo-BL, 2014.
6. Archivio Storico della Parrocchia-Decanato dei Santi Filippo e Giacomo in Cortina d'Ampezzo-BL, 2014.
7. Archivio Diocesano di Vittorio Veneto-TV, Fondo dei Vescovi della diocesi di Vittorio Veneto, compilato con la Soprintendenza per i Beni Archivistici e Librari del Veneto, 2012.
8. Archivio Storico della Parrocchia di San Tommaso in Faè di Oderzo-TV, 2011.
9. Archivio Storico della Famiglia Eredi Benedetto Da Pos di Carfon di Canale d'Agordo, 2009.
10. Archivio Storico della Parrocchia di Sant'Antonio abate in Cencenighe Agordino-BL, 2009.
11. Archivio Storico della Parrocchia di San Tomaso Agordino-BL, 2009.
12. Archivio Storico della Parrocchia di San Sebastiano in Falcade-BL, 2009.
13. Archivio Storico della Parrocchia di San Bartolomeo in Caprile-BL, 2008.
14. Archivio Storico della Parrocchia di San Marco in Portobuffolè-TV, 2008.
15. Archivio Storico della Parrocchia di San Biagio in Alleghe-BL, 2004.

SEGNALAZIONI DI MERITO E PREMI RICEVUTI:

1. Premio d'onore "Contessa Caterina De Cia Bellati Canal" conferito a Belluno il 26 novembre 2016 per il volume *Inventario dell'Archivio Storico della Parrocchia Decanale dei Ss. Filippo e Giacomo in Cortina d'Ampezzo, 1380-1970*, Parrocchia dei Ss. Filippo e Giacomo di Cortina d'Ampezzo, giugno 2016, con la seguente motivazione: "*Volume poderoso svolto con grande precisione. Presenta una miniera di documenti estremamente utili per la storia della zona ampezzana. Costituisce un modello per altri futuri lavori in parrocchie ed enti, che in tal modo mettono a disposizione degli studiosi materiale di prima necessità*".
2. Segnalazione di merito "Contessa Caterina De Cia Bellati Canal" conferita a Belluno il 21 novembre 2015 per il volume *Le chiese della parrocchia di Taibon Agordino, documenti di storia e d'arte*, parte storica, Tipi Piave, Belluno, giugno 2015, con la seguente motivazione: "*Basandosi su documenti di archivio e sfruttando sapientemente le risultanze da varie visite pastorali, gli Autori tracciano una approfondita analisi artistica di una chiesa storicamente*

importante e che recentemente è stata riportata a piena vitalità. L'aspetto artistico è stato integrato nella trattazione storica, formando un'opera completa nel suo genere".

3. Terzo premio *ex aequo* "Contessa Caterina De Cia Bellati Canal" per il volume *Le chiese dell'antica Pieve di San Giovanni Battista nella Valle del Biois, documenti di storia e d'arte*, Tipografia Piave, Belluno, giugno 2007, parte storica. Il premio è stato consegnato a Belluno il 24 novembre 2012 con la seguente motivazione: *"L'opera risulta sotto tutti gli aspetti eccellente. La tematica è affrontata con metodo scientifico, ricercando alle fonti i documenti di storia e di arte, in gran parte inediti. o analizzati per la prima volta in maniera scientifica"*.
4. Premio "Una stella dall'arcobaleno" per il volontariato sociale consegnato dalla Comunità "Villa San Francesco di Pedavena-BL a Casonetto di Feltre il 22 maggio 2005.

PAESI ESTERI VISITATI: 28

Austria, Belgio, Città del Vaticano, Croazia, Danimarca, Germania, Grecia, Irlanda, Israele, Liechtenstein, Lussemburgo, Messico, Norvegia, Paesi Bassi, Polonia, Principato di Monaco, Regno Unito, Repubblica Ceca, Repubblica di San Marino, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Stati Uniti d'America, Svezia, Svizzera, Turchia, Ucraina, Ungheria

ORGANIZZAZIONE EVENTI

Data: 8 febbraio 2018.